

Quartet

I

Bartók Béla, Op. 7

Lento $\text{♩} = 60 (56 - 63)$

Violin I
p molto espress.

Violin II
p molto espress.

Viola

Violoncello

Vn.I
cresc. *mf* *p*

Vn.II
cresc. *mf* *p*

Vla.
p molto espress.

Vc.
p molto espress.

①

Vn.I
dim. pp *cresc. molto* *espress. f dim.* *p cresc.*

Vn.II
dim. pp *cresc. molto* *f dim.* *p cresc.*

Vla.
dim. pp *cresc. molto* *f dim.* *p cresc.*

Vc.
dim. pp *cresc. molto* *f dim.* *p cresc.*

②